

Workshops am Montag

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:00 - 16:45	Buchert	14	So kann Üben Spaß machen I
	Erlewein	25	Offene Probe Nachwuchsorchester
	Farhadi	1	Big Band Probe
	Franke	27	Rhythmisch Spielen
	Grigorjan	4	Was steckt in einem Akkordeon?
	Harlan-Haug	17	Leere Saiten voll Musik
	Hubert	1	Big Band Probe
	Kaupa	15	Rhythmusspiele
	Kehlenbeck	24	Hammer! - Klavier
	Molkenthin	26	Richtig atmen
	Priwitzer	1	Big Band Probe
	Reinhard	1	Big Band Probe
	Schoknecht	23	Fit am Instrument
	Sitte	19	Mit dem Kind üben
	Szabo	12	Gitarre selbst stimmen
	Trott	28	Ein Märchen im Schnee" für FE
	Urtel	10	Snare-Tuning I
	v. Houwald	5	Vom Rohr zum Ohr - Rohrblattbau
	Voit-Erlewein	13	Ensemblesingen
	Weiss	1	Big Band Probe
Wolber	20	Rund ums Geigen	
Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:45 - 17:30	Buchert	14	Richtige Atemtechnik bei Blasinstrumenten I
	Erlewein	25	Offene Probe Nachwuchsorchester
	Farhadi	1	Big Band Probe
	Franke	27	Ein Instrument richtig üben
	Grigorjan	16	Ältere unterrichten Jüngere
	Harlan-Haug	17	Puzzle-Lied
	Hubert	1	Big Band Probe
	Kaupa	15	Offene Probe der Familienensembles
	Kehlenbeck	24	Musik ohne Bremse
	Molkenthin	26	Kanon singen
	Priwitzer	1	Big Band Probe
	Reinhard	1	Big Band Probe
	Schoknecht	23	Erste-Hilfe-Workshop für Klarinettenisten und Saxofonisten
	Sitte	19	Atemtraining
	Szabo	12	Kammermusik vom Blatt
	Trott	28	Ein Märchen im Schnee" für EKG
	Urtel	10	Snare-Tuning II
	v. Houwald	5	Vom Rohr zum Ohr - Rohrblattbau
	Voit-Erlewein	13	Ensemblesingen
	Weiss	1	Big Band Probe
Wolber	20	Rund ums Geigen	

Workshops am Dienstag

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:00 - 16:45	Buchert	14	So kann Üben Spaß machen II
	Harlan-Haug	17	Übetechniken
	Hennings	3	Stimmen leicht gemacht
	Hubert	1	Big Band Probe
	Kaupa	15	Bodypercussion
	Kehlenbeck	24	Notenlesen kein Problem
	Molkenthin	26	Richtig atmen
	Pobuda	20	Aller Anfang ist ... leicht!
	Priwitzer	1	Big Band Probe
	Reinhard	1	Big Band Probe
	Schoknecht	23	Fit am Instrument
	Sitte	19	Kinder unterrichten Eltern
	Szabo	12	Gitarrenensemble für Anfänger
	Trott	28	Klassische Musik "Die Pinguine" für EKG
	Urtel	10	Give Me Five I (Penta-Improvisation)
	Voit-Erlewein	13	vom Blatt singen
	Weiss	1	Big Band Probe
16:45 - 17:30	Buchert	14	Richtige Atemtechnik bei Blasinstrumenten II
	Harlan-Haug	17	Rhythmusspiele "Taktzug"
	Hennings	3	Richtig üben: wenig Aufwand - viel Spaß!
	Hubert	1	Big Band Probe
	Kaupa	15	Vorspieltraining für Erwachsene
	Kehlenbeck	24	Quintenzirkel und Co.
	Molkenthin	26	Kanon singen
	Pobuda	20	Querflötenensemble I
	Priwitzer	1	Big Band Probe
	Reinhard	1	Big Band Probe
	Schoknecht	23	Erste-Hilfe-Workshop für Klarinettenisten und Saxofonisten
	Sitte	19	Kinder unterrichten Kinder
	Szabo	12	Liedbegleitung
	Trott	28	Klassische Musik "Die Pinguine" für FE
	Urtel	10	Give Me Five II (Penta-Improvisation)
	Voit-Erlewein	13	Notenlesen
	Weiss	1	Big Band Probe

Workshops am Mittwoch

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:00 - 16:45	Buchert	1	Max gemeinsam
	Erlewein	13	Fingersätze im Bassschlüssel
	Friede	1	Max gemeinsam
	Grigorjan	1	Max gemeinsam
	Hubert	21	Notenlesen und eine Melodie komponieren
	Kaupa	1	Max gemeinsam
	Kehlenbeck	24	Akkorde
	Laukart	1	Max gemeinsam
	Molkenthin	26	Richtig atmen
	Priwitzer	1	Max gemeinsam
	Schoknecht	1	Max gemeinsam
	Szabo	1	Max gemeinsam
	Trott	28	Klassische Musik für FE - Der Karneval der Tiere mit Orff-Instrumenten
	Urtel	1	Max gemeinsam
	Weiss	1	Max gemeinsam
	Wolber	1	Max gemeinsam

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:45 - 17:30	Buchert	1	Max gemeinsam
	Erlewein	13	Notenlesekurs im Bassschlüssel
	Friede	1	Max gemeinsam
	Hubert	21	Open Stage 1
	Kaupa	1	Max gemeinsam
	Kehlenbeck	24	Schupra - Songs begleiten
	Laukart	1	Max gemeinsam
	Molkenthin	26	Kanon singen
	Priwitzer	25	Glasmusik
	Schoknecht	6	Saxophonquartett
	Szabo	12	Liebegleitung für fortgeschrittene Schüler
	Trott	28	Probe für das Konzert am Abend
	Urtel	1	Max gemeinsam
	Weiss	1	Max gemeinsam
	Wolber	1	Max gemeinsam

Workshops am Donnerstag

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:00 - 16:45	Buchert	14	Blockflöte reinigen leicht gemacht
	Farhadi	23	Warm up für Bläser
	Franke	25	Zusammenspielen macht Spaß
	Friede	18	Spiele mit Musik
	Grigorjan	16	Akkordeon probieren ab 10 Jahren
	Harlan-Haug	17	Leere Saiten voll Musik
	Hubert	21	Berühmte Komponisten und ihre Werke
	Kaupa	15	Wir spielen Kanons
	Laukart	19	Erstes Mal zusammen
	Pobuda	28	Querflötenensemble II
	Sauter	6	Romantische Pop-Klavierstücke und Oboe
	Urtel	10	Es rappelt in der Kiste I - Cajon-Workshop
	Voit-Erlewein	13	Erarbeitung eines Popsonges
	16:45 - 17:30	Buchert	14
Farhadi		23	Trompetentrio: Generalprobe
Franke		25	Zusammenspielen macht Spaß
Friede		18	Musik für Flöten und Flaschen
Grigorjan		16	Eltern musizieren für Schüler
Harlan-Haug		17	Rhythmusspiele "Taktzug"
Hubert		21	Open Stage 2
Kaupa		15	Vorspieltraining für Schüler
Laukart		19	Saitenspaß
Pobuda		28	Wie übe ich richtig und effektiv auf der Querflöte?
Urtel		10	Es rappelt in der Kiste II - Cajon-Workshop
Voit-Erlewein		13	Unterricht mit Erwachsenen/Senioren

Workshops am Freitag

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:00 - 16:45	Buchert	1	Offene Probe Anfängerbläserorchester
	Erlewein	13	Offene Probe Celloquartett
	Farhadi	23	Schnuppern für die Eltern
	Harlan-Haug	17	Puzzle-Lied
	Kaupa	25	Offene Probe "Welthölzer"
	Kehlenbeck	24	Neue Medien? Sich selbst aufnehmen
	Kurzweil	6	Musik wird lebendig
	Laukart	19	Saitenwechseln
	Szabo	12	Schüler/Lehrer-Duo
	Urtel	10	Fass-Trommeln I
	v. Houwald	5	Vom Rohr zum Ohr - Rohrblattbau
	Weiss	Studio	Free Jazz
	Zeltner-Rühle	28	Zwergen und Riesen (EK)

Uhrzeit	Lehrkraft	Raum	Aktion
16:45 - 17:30	Buchert	1	Offene Probe Bläserorchester
	Erlewein	13	Offene Probe Celloquartett
	Farhadi	23	Schüler unterrichten Eltern
	Harlan-Haug	17	Wie ziehe ich eine neue Saite auf?
	Kaupa	25	Offene Probe "Welthölzer"
	Kehlenbeck	24	Rhythmus
	Kurzweil	6	Was hör ich da?
	Laukart	19	Erstes Mal zusammen
	Szabo	12	Öffentliche Ensembleprobe
	Urtel	10	Fass-Trommeln II
	v. Houwald	5	Vom Rohr zum Ohr - Rohrblattbau
	Weiss	Studio	Free Jazz
	Zeltner-Rühle	28	Indianerland (FE)