

Eröffnung

11:00 Uhr, Ballei

Moderation: Stephan Schluchter

William Vean

The Irish Dancemaster

Schüler*innen und Lehrkräfte des FB Blasinstrumente
Leitung: Andrea Buchert-Kwasnitza

Begrüßung

Regine Kurzweil, Schulleiterin

Tanz

Robinson

Eltern-Kind-Gruppen
Klassen Tatjana Trott und Anna Geiger

Alexander Dorenskij

Karpaten-Tanz

Gemischtes Ensemble mit Schüler*innen der Klassen
Andrea Buchert-Kwasnitza, Irina Franke,
Galina Grigorjan und Jeannette Kaupa

Barbara Böke

August Fridolin

Kinder der Musikalischen Früherziehung (1. Jahr)
Klassen Tatjana Trott und Anna Geiger

Grußwort

Oberbürgermeister Steffen Hertwig

Queen

Bohemian Rhapsody

Neckarsulm Voices, Leitung: Andrea Voit-Erlewein
Jens Hubert, Klavier

Grußwort

Julia Zahn, Eltern-Freundeskreis der Musikschule e.V.

**Tracy Chapman
Earth, Wind and Fire**

**Baby, Can I Hold You
September**

Kathrin Tschoepe-Schmidt, Gesang
Big Band der Musikschule
Leitung: Jens Hubert und Karl Priwitzer

Kanon

Ich lieb den Frühling

Schüler*innen aller Musikschulklassen

Ab 12:00 Uhr Bewirtung in der Musikschule/Tiefgarage

Der Eltern- und Freundeskreis hält Speisen und Getränke bereit.

Musik zur Mittagszeit im Serenadenhof

Posaunenensemble, Leitung: Benno Reinhard

Lento Lounge Jazz-Band, Leitung: Hannes Geiger

13:15 Uhr, Ballei

Heule Eule

Ein Singspiel von Kindern für Kinder

Frei nach dem Bilderbuch von Paul Friester und Philippe Goossens,
bearbeitet von Tatjana Trott

Die Klassen der Musikalischen Früherziehung und der
musikalischen Grundausbildung von Tatjana Trott und Anna Geiger
Lotte und Nelly Haug, Eulen

Andrea Voit-Erlewein, Erzählerin

Lara Hennings, Klarinette

Lukas Kurzweil, Violine

Darius Krauß, Schlagzeug (Klasse Oliver Urtel)

Galina Grigorjan, Akkordeon

Regine Kurzweil, Klavier

14:00 Uhr, Josef-Lindemann-Saal

Hans Zimmer
R. Lenz

Interstellar
Fiesta

Gitarrenensemble, Klassen Gabriel Hernández
Westpfahl und Oleksii Samoriezov;
Leitung: Oleksii Samoriezov

Antonio Vivaldi

aus den „Vier Jahreszeiten“
- Der Winter

Gioachino Rossini

Ouvertüre zu „Wilhelm Tell“

Nachwuchsorchester, Leitung: Sebastian Erlewein

Georg Fr. Händel

Marsch

Wolfgang A. Mozart

Allegro

Edward Elgar

Pomp And Circumstance

F. Mauz

Viele kleine Fische

Querflötenorchester, Leitung: Ulrike Pobuda

Metallica / Apocalyptica
ABBA

Nothing Else Matters

Money, Money, Money

Efsa Yilmaz, Monika Küstner, Lotta Limp, Violoncello
Leitung: Sebastian Erlewein

14:30 Uhr, Ballei

Tastenparty

Klavier- und Akkordeonschüler*innen der Klassen Galina Grigorjan, Maki Kalesse-Sugano, Jeannette Kaupa, Regine Kurzweil, Jens Hubert, Andreas Kehlenbeck und Michael Rosenboom lassen ihre Finger auf den Tasten tanzen.

15:00 Uhr, Josef-Lindemann-Saal

Andrew Challinger

Riffs

Blockflötenensemble, Leitung: Annegret Friede

Oliver Urteil

Bum Tik & Bum Tik Tik

Fass-Ensemble

Leitung: Oliver Urteil

Jörg Rainer Gedan

aus „Meine kleine Kammermusik“

- Kanon

Sheila M. Nelson

Divertimento

Miniorchester, Leitung: Laura Harlan-Haug

Edvard Grieg

aus der „Peer Gynt Suite“

- In der Halle des Bergkönigs

Maximilian Wolf, Martin Brecht, Manuel Krüger und

Melek Cehri, Gitarre (Klassen Oleksii Samoriezov und

Gabriel Hernández Westpfahl)

L. Schifrin

Mission Impossible

Maximilian Wolf, Martin Brecht und Manuel Krüger,

Gitarre (Klasse Oleksii Samoriezov)

Volkslieder

Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider

Die Vogelhochzeit

Lotte Haug, Emilio Seoane, Fagott

(Klasse Stefanie Rahm/ Carl von Houwald)

15:30 Uhr, Ballei

Ed Sheeran

Perfect

Bad Habits

Realbookband

Leitung: Karl Priwitzer

Sia, Chr. Furler & Co.

arr. Mac Huff

aus „Pitch Perfect II“

- Flashlight

J. Cain, N. Schon, S. Perry

arr. Alan Billingsley

Don't Stop Believin`

Fro Krause, Lia Amelie Nass, Ava Zeynabsadat
Seifinejadfard, Zelma Wachholz, Gesang

Realbookband

Leitung: Karl Priwitzer

Gitte Haenning

Claude M. Schoenberg

Paul Simon

Ich will ´nen Cowboy als Mann

I Still Believe

The Sound of Silence

Neckarsulm Voices

Milena Götz, Klavier

Leitung: Andrea Voit-Erlewein

Joan Jett

Neil Young

Linkin Park

I Love Rock ´n Roll

Rocking In a Free World

Castle of Glass

Soul-App (Pop-Band)

Leitung: Hannes Geiger

16:00 Uhr, Musik der Stille (Frauenkirche)

Antonin Dvorak

aus „Vier Miniaturen“

- Cavatina

- Capriccio

Sara Wagner Villadangos, Ian Pokam-Kwam, Violine
Kylie Hopkins, Viola (Klasse: Laura Harlan-Haug)

J. S. Bach

Anatoly Lyadov

Sinfonia g-moll

Teneramente

Akkordeonensemble

Leitung: Galina Grigorjan

Léo Delibes

arr. C. Conrad

Blumenduett

Ursula Wasko, Zelma Wachholz, Gesang

Jule Binniker, Violine (Klasse Jeannette Kaupa)

Sebastian Erlewein, Violoncello

Andreas Kehlenbeck, Klavier

Thomas Hamori

Moderato

Allegro

Ida Lakner, Marie Kühner, Helena Wefel, Querflöte

Leitung: Ulrike Pobuda

16:00 Uhr, Josef-Lindemann-Saal

Murray Houllif

Drumset Duo

Darius Krauß, Nico Scheuermann, Schlagzeug
(Klasse Oliver Urtel)

Georg Fr. Händel

Feuerwerksmusik

J. Porret

Petrarque

Felix Mendelssohn-

Hochzeitsmarsch

Bartholdy

Rosa Prenißen, Victor Rivier, Clemens Vogt, Trompete
(Klasse Marcel Farhadi)

Geoffry Russell-Smith

Cock o'The North

Arr. Ralf Bienioschek

Builders of Tomorrow

The Wellerman

Blockflötenklasse Annegret Friede
Regine Kurzweil, Klavier

Johann Pachelbel

Kanon in D-Dur

Schüler*innen der Klasse Laura Harlan-Haug

16:30 Uhr, Ballei

J.W. Stole und Del Roma aus „Sister Act“
arr. M. Sweeney - **I Will Follow Him**
Bläserensemble
Regine Kurzweil, Klavier
Leitung: Andrea Buchert-Kwasnitza

Michael Praetorius **Zwei Gavotten**
Mary Cohen **Andantino**
Violins meet flutes
Leitung: Irina Franke und Andrea Buchert-Kwasnitza

Kinderlied **Lummerlandlied**
Blockflötenensemble
Leitung: Andrea Buchert-Kwasnitza

Indila **Derniere Danse**
Lea Nagel **I Was Born to Sing**
Maximilian Amuraritei, Lea Nagel, Gesang
(Klasse Andrea Voit-Erlewein)

17:00 Uhr, Serenadenhof

Auszüge aus dem aktuellen Programm

„Wenn Indiana Jones Bolero tanzt“

Jugend-Sinfonieorchester der Musikschule
Leitung: Andreas Kehlenbeck